

**Aftale mellem**  
**Dansk Teater**  
**og**  
**Dansk Skuespillerforbund**

**om ansættelse af skuespillere, operasangere og dansere til forestillinger under teaterfestivalen CPH:STAGE. Aftalen er indgået uden præcedens for eventuelle efterfølgende eller andre aftaler samt uden præjudicerende virkning for kommende overenskomstforhandlinger.**

**§ 1. Aftalens dækningsområde**

Stk. 1. Aftalen omfatter skuespillere, operasangere og dansere som ansættes til medvirken i forestillinger (periodisk ansatte) i forbindelse med teaterfestivalen CPH:STAGE i 2020.

Stk. 2. Aftalen omfatter alene genopsætninger af forestillinger.

Stk. 3. Ved genopsætninger skal der være tale om samme eller overvejende samme kunstneriske personale som i den oprindelige opsætning.

**§ 2. Ansættelsesperiode**

Stk. 1. Ved genopsætning med samme kunstneriske personale kan der ske ansættelse af minimum 3 dages varighed. Ansættelsen skal være fortløbende (dvs. uden afbrud) og indeholde minimum 1 prøvedag.

Stk. 2. Ved genopsætning med overvejende samme kunstneriske personale kan der ske ansættelse af minimum 3 dages varighed. Ansættelsen skal være fortløbende (dvs. uden afbrud) og indeholde minimum 2 prøvedage.

Nye medvirkende på forestillinger, der genopsættes, ansættes minimum en uge før første prøvedag.

Nye medvirkende på en forestilling, der genopsættes, kan få adgang til registreringen af en forestilling i samlet en uge på aftalte tidspunkter.

**§ 3. Readings, workshops og events**

Stk. 1. Ansættelsesvilkår vedrørende readings, workshops og events og lign. følger de vilkår, der er gældende i den til enhver tid gældende overenskomst for det lønnende teater.

**§ 4. Løn**

Stk. 1. Der aflønnes med dagsgager på minimum 1/20 af den for forestillingen oprindelige, individuelt aftalte månedsløn, dog minimum 1.350 kr. pr dag.

Stk. 2. Lønnen udbetales senest 14 dage efter ansættelsesforholdets ophør, alternativt til den sidste bankdag i en måned.

#### **§ 5. Feriepenge**

Stk. 1. Der ydes feriegodtgørelse efter de aftalte satser i den til enhver tid gældende overenskomst for det lønnende teater.

#### **§ 6. Pension**

Stk. 1. Der betales pensionsbidrag i henhold til den til enhver tid gældende overenskomst for det lønnende teater.

Stk. 2. Såfremt der er tale om ansættelse af 5 dages varighed eller mindre, kan pensionen udbetales som et ikke feriepengeberettiget tillæg til lønnen.

#### **§ 7. Prøvetider**

Stk. 1. Prøvetider følger reglerne i den til enhver tid gældende overenskomst for det lønnende teater.

#### **§ 8. Forestillinger**

Stk. 1. Vilkår vedr. forestillinger følger reglerne i den til enhver tid gældende overenskomst for det lønnende teater.

#### **§ 9. Diæter og ophold**

Stk. 1. Alle udgifter i forbindelse med rejser og ophold afholdes af det lønnende teater og følger reglerne i den statslige Tjenesterejseaftale.

#### **§ 10. Foto, lyd og videooptagelser/registrering af forestillingen**

Stk. 1. Teatret kan lave foto, lyd- og videooptagelser af forestillingen eller dele heraf til markedsføringsformål og presseomtale af forestillingen i forbindelse med CPH:STAGE.

Disse optagelser kan desuden anvendes og videregives til tredjemand specifikt med henblik på tekstning af forestillingen.

Herudover henvises til vilkårene i gældende overenskomst for det lønnende teater.

#### **§ 11 Helligdage**

Stk. 1. Da CPH:STAGE er helt eller delvist placeret på helligdage, er parterne enige om i aftaleperioden at fravige de gældende overenskomster således, at bestemmelserne deri ikke er hindrende for festivalens gennemførelse.

Parterne er således enige om, at TIO (nu: Søjle A) overenskomstens § 8, stk. 3, Landsdelsscenernes overenskomst § 8, stk. 1, DKT-fællesoverenskomstens § 15, stk. 3 og KbhT-overenskomstens § 6, stk. 4 (og eventuelle senere tilsvarende bestemmelser i aftaleperioden) ikke er til hinder for, at

der kan spilles forestillinger i hele festivalperioden. Samt at aftalens § 4, stk. 1 om løn finder anvendelse i hele festivalperioden, uanset om festivalen er placeret på helligdage.

## § 12. Evaluering

Stk. 1. Parterne er enige om at evaluere aftalen i efteråret 2020.

## § 13. Varighed

Stk. 1. Nærværende aftale træder i kraft pr. 1. januar 2020, og gælder frem til og med festivalen i 2020. Herefter skal aftalen genforhandles, medmindre nedenstående parter er enige om at forlænge aftalen.

København den      december 2019

København den 20. december 2019



---

Lars Sennels

Dansk Teater



---

Benjamin Boe Rasmussen

Dansk Skuespillerforbund