

Oplysninger om bestyrelsesmedlemmer hos CPH STAGE

Navn	Oplysninger
Pia Allerslev	<ul style="list-style-type: none">• Født 1972• Bestyrelsesformand• Indtrådt: 01.10.2019• Job: Selvstændig rådgiver• Andre hverv: Bestyrelsesformand i bl.a. Hafnia Hallen og GirlTalk• Kompetencer: Ledelse, strategi, public affairs, kommunikation
Pelle Koppel	<ul style="list-style-type: none">• Født 1968• Næstformand• Indtrådt: 01.10.2019• Job: Teaterleder Teater V, Valby• Andre hverv: Bestyrelsesmedlem Dansk Teater
Maja Ries	<ul style="list-style-type: none">• Født 1977• Bestyrelsesmedlem• Indtrådt: 01.10.2019• Job: Administrativ leder og producent på Teater Grob• Andre hverv: Bestyrelsesmedlem i Dansehallerne og Det Flydende Teater• Kompetencer: Administration, ledelse, økonomi, PR
Laura Ramberg	<ul style="list-style-type: none">• Født 1975• Bestyrelsesmedlem• Indtrådt: 01.10.2019• Job: Administrativ leder, Husets Teater• Andre hverv: Bestyrelsesmedlem af Kødbeforeningen samt medlem af netværket for den brune Kødbø• Kompetencer: International festival- og producenterfaring, projektlederfaring fra større kulturevents, branchekendskab / netværk
Søren Normann Hansen	<ul style="list-style-type: none">• Født 1975• Bestyrelsesmedlem• Indtrådt: 01.10.2019

	<ul style="list-style-type: none"> • Job: Administrativchef i Den Kongelige Ballet • Andre hverv: Formand for aftagerpanelet ved Den Danske Scenekunstscole • Kompetencer: National og international indsigt i scenekunst og branchekendskab, stor erfaring med scenekunstproduktion, erfaring som leder af scenekunstinstitutioner, herunder økonomistyring, personaleledelse og strategisk udvikling
Peter Westphael	<ul style="list-style-type: none"> • Født 1963 • Bestyrelsesmedlem • Indtrådt: 01.10.2019 • Job: Teaterchef Randers Teater • Kompetencer: Udvikling, Økonomi, Politik
Mette Wolf	<ul style="list-style-type: none"> • Født 1972 • Bestyrelsesmedlem • Indtrådt: 01.10.2019 • Job: Teaterdirektør, Nørrebro Teater • Kompetencer: Teater- og kulturpolitik, teaterdrift, publikumsudvikling, kontakt til de store scener og institutionsteatre.